



POLYPORUS

Margot Constantin

Point de départ:

Le motif du bois:

Ce qui m'a intéressé dans le sapin c'est les motifs du bois: les veines et les noeuds.

Pour valoriser le sapin du Forez j'ai décidé d'exploiter la matière et ses motifs.

J'ai pu expérimenter la matière en atelier, la poncer, la brosser pour faire ressortir des motifs de veines et de noeuds, et ainsi les valoriser. La texture donne un aspect intéressant au bois, une envie de le toucher, d'imaginer un objet tactile.

Pour répondre à la demande de valoriser le sapin en aménagement intérieur, je me suis tournée vers les revêtements muraux.

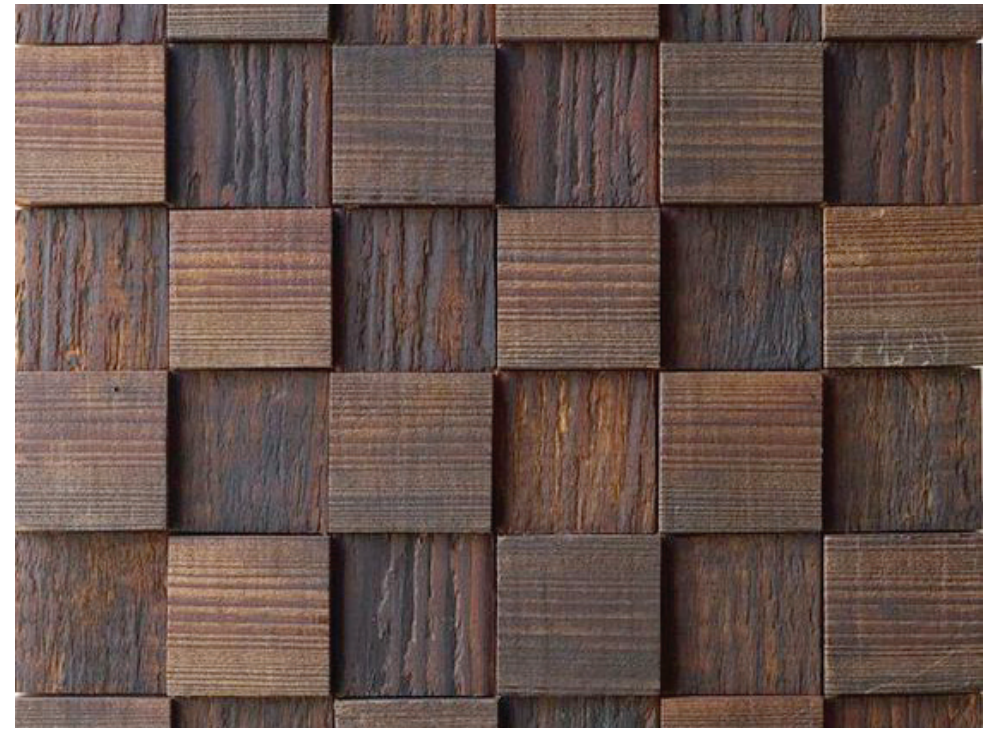
Inspiration:

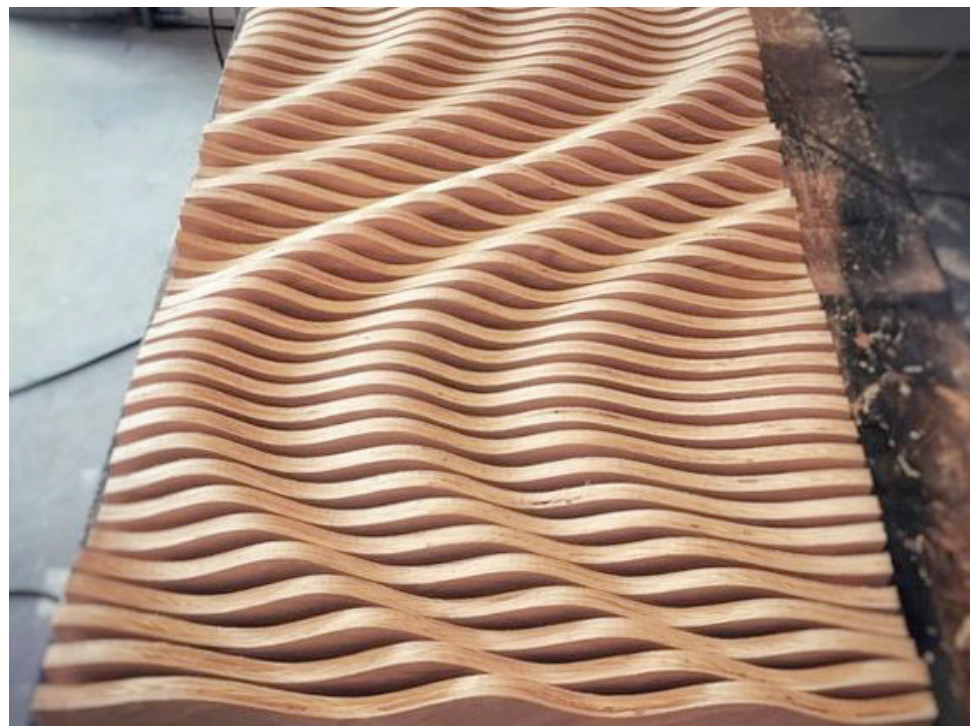
les motifs du bois/ les éléments modulables/ les étagères/ les champignons

Je me suis inspirée de compositions en bois qui, assemblées, créent des motifs.

J'ai également apprécié des projets qui mettaient en valeur le bois par l'exploitation des veines mais aussi des projets jouant sur la matière et le toucher.

J'ai également été inspiré des travaux de composition et de modularité d'éléments créant du motif.

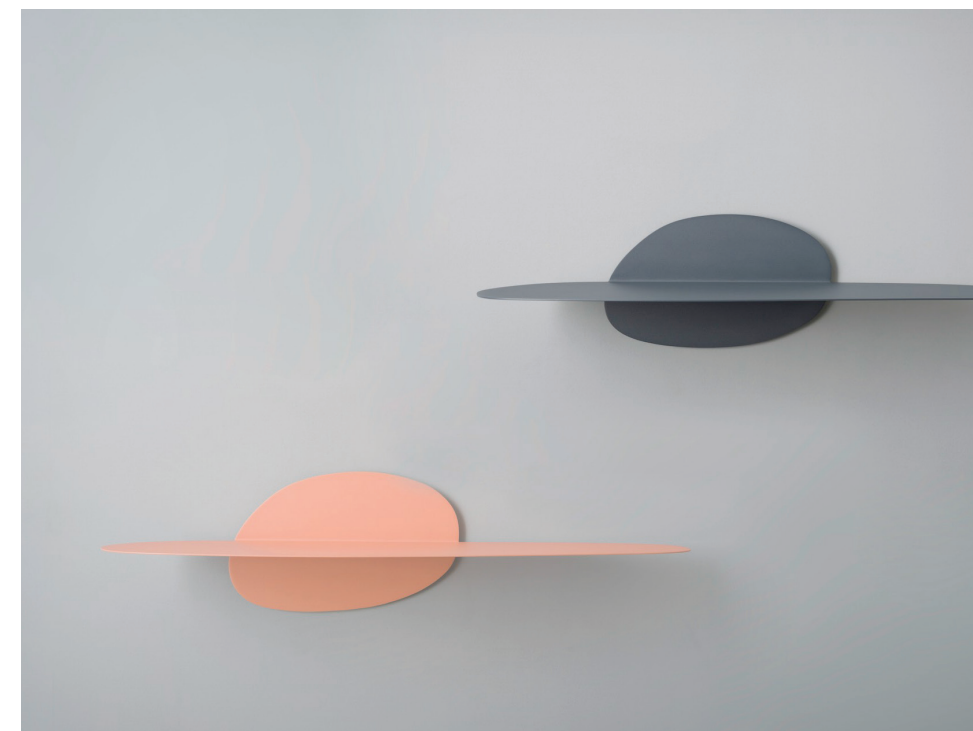






Les champignons plats qui poussent sur l'écorce des arbres

Inspiration étagères

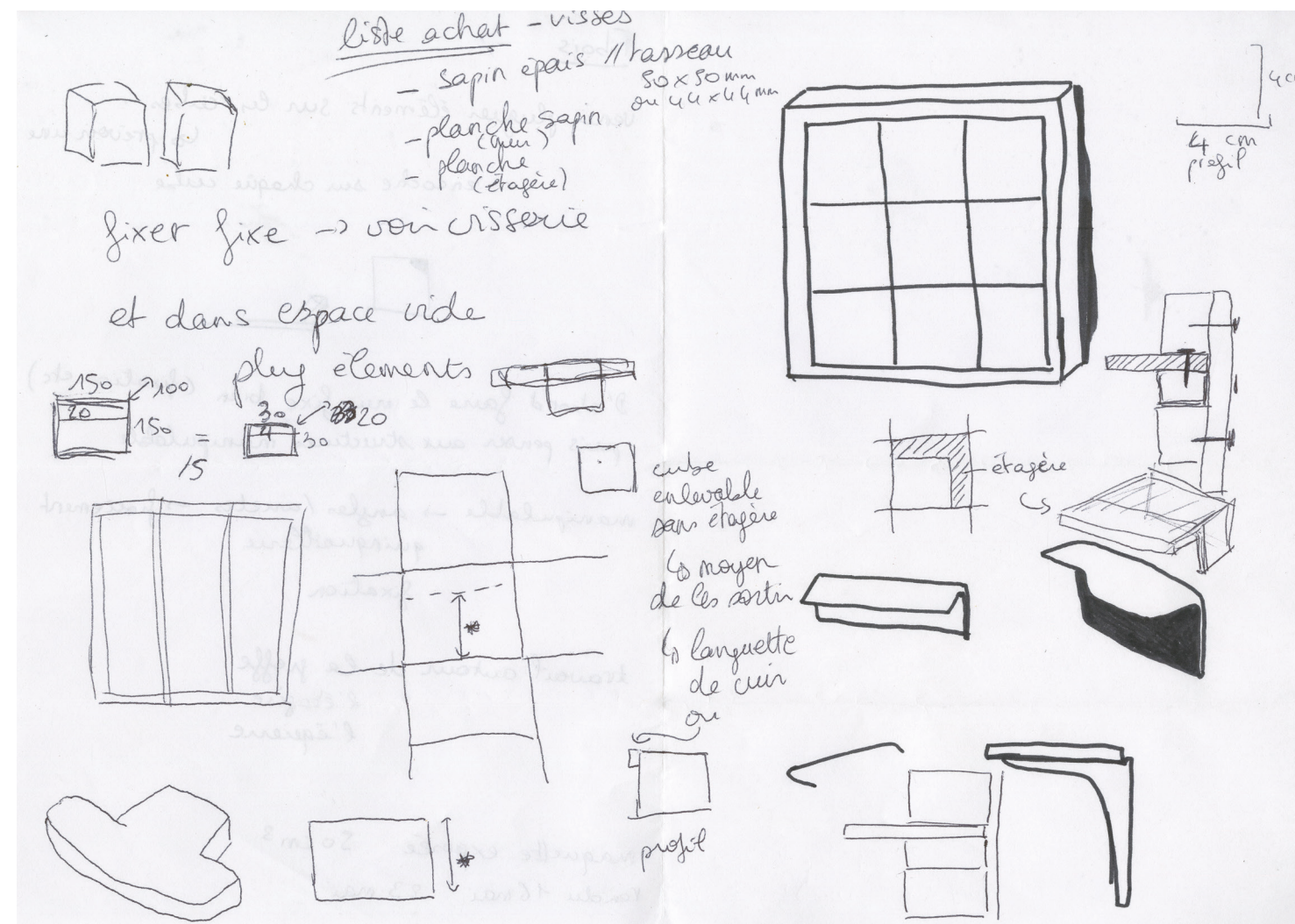
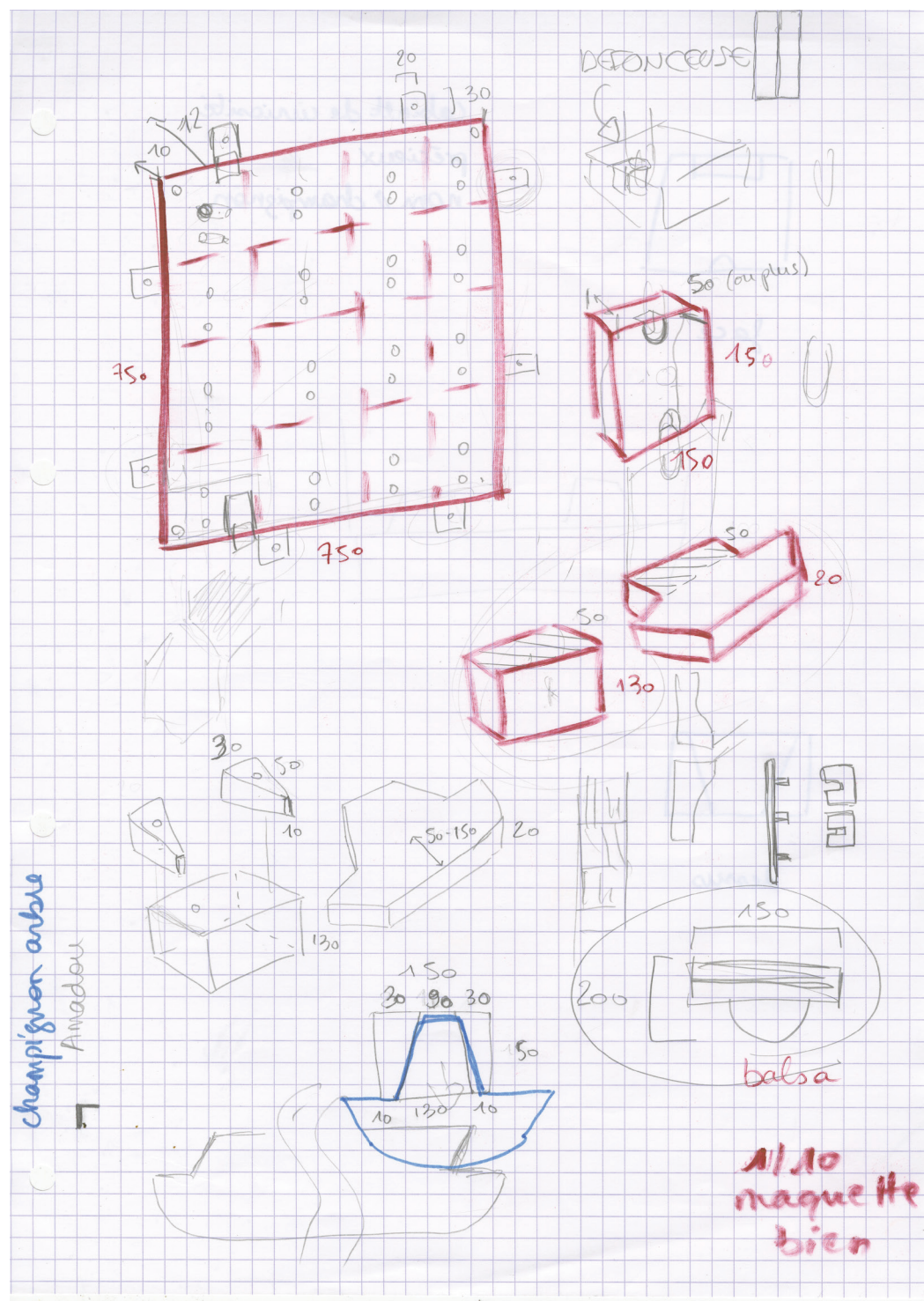


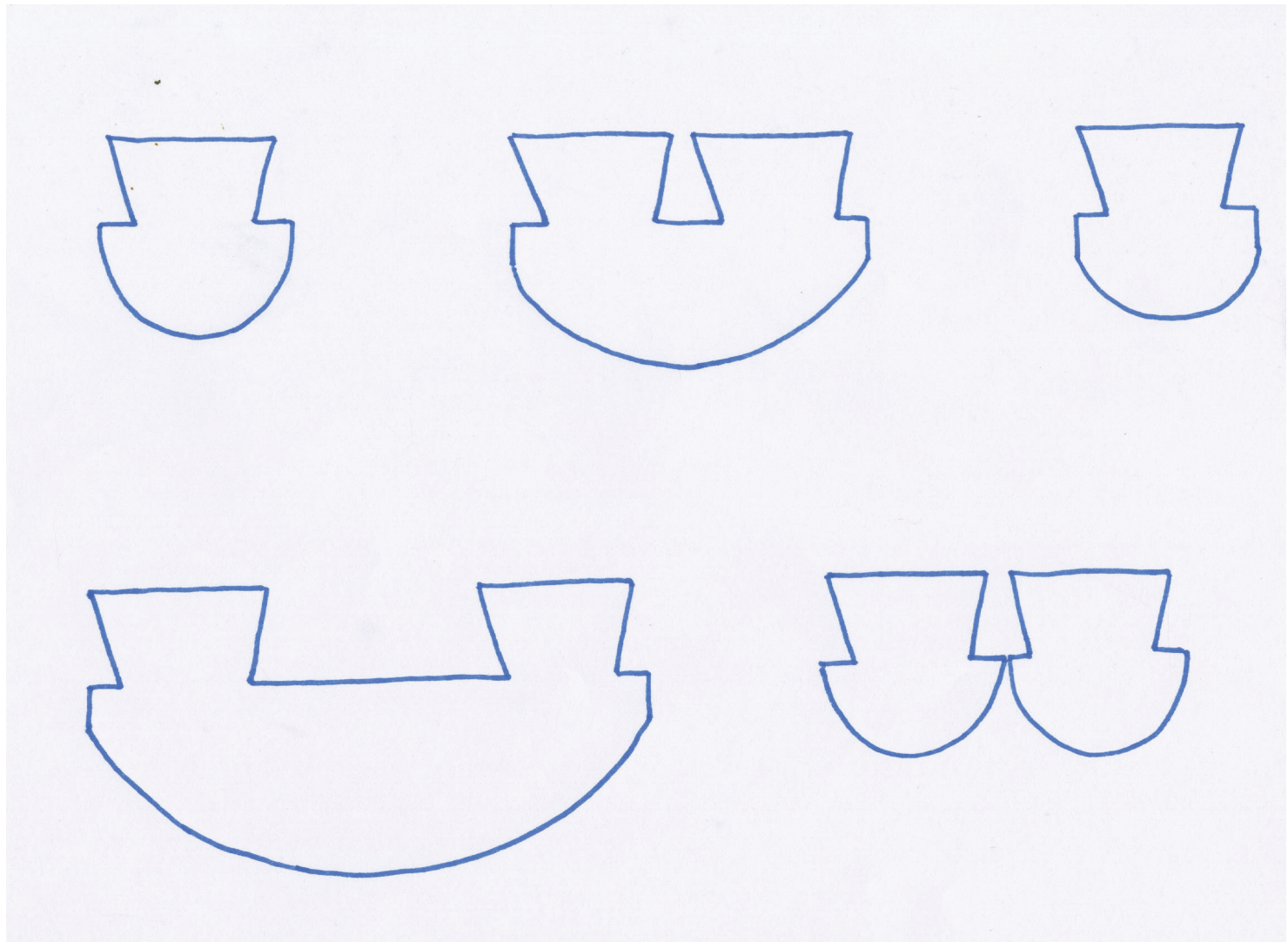
Dessins et recherches:

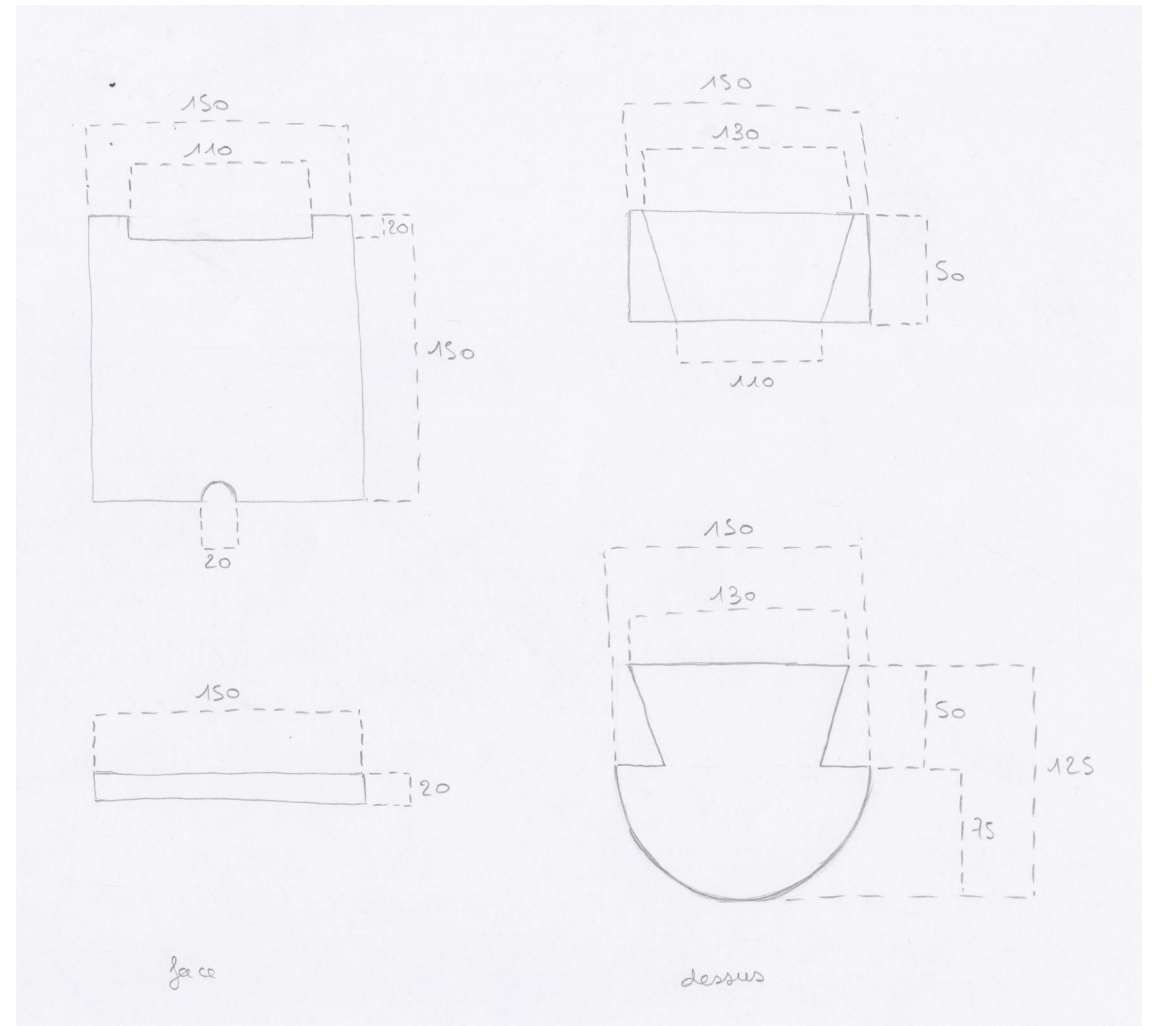
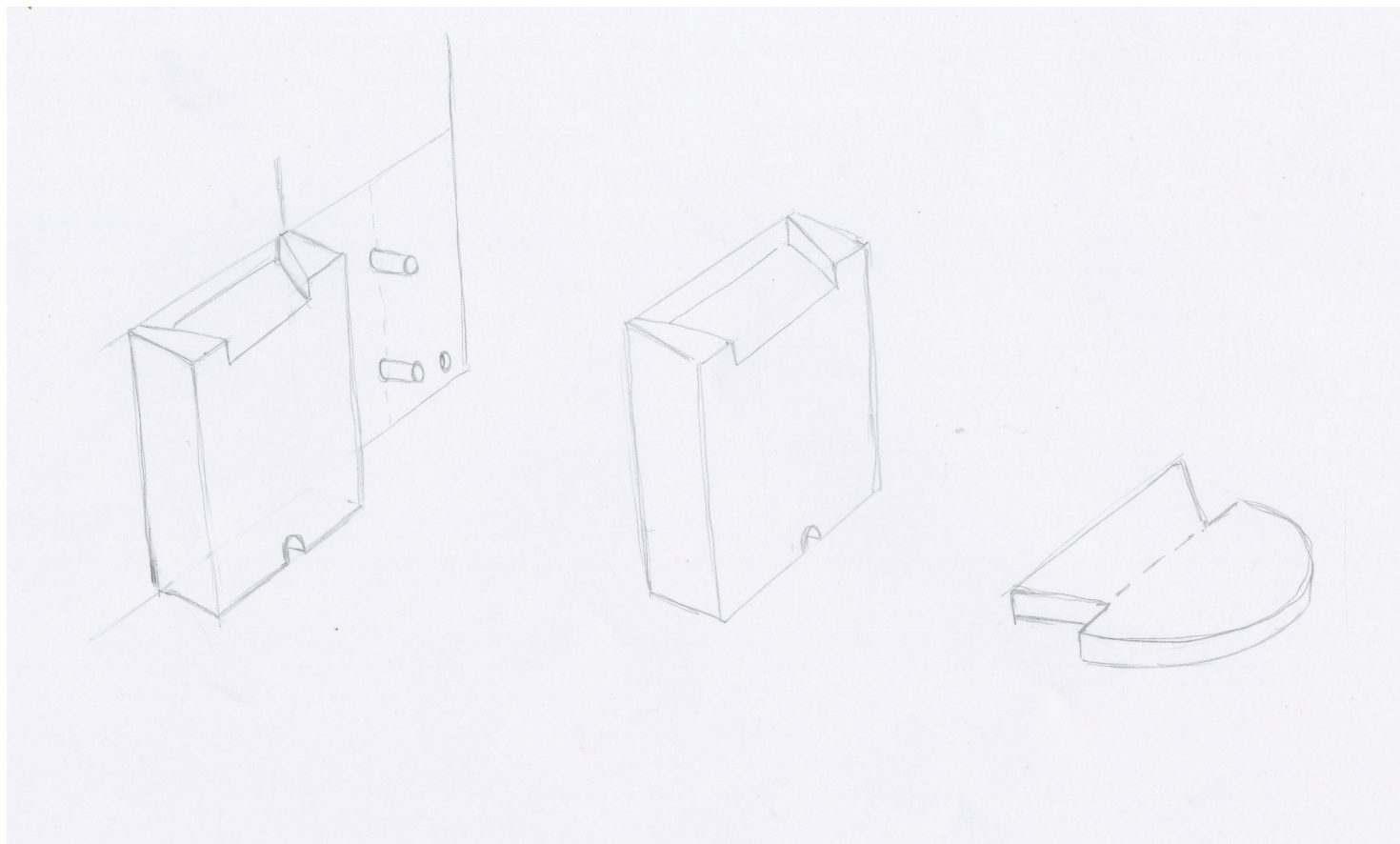
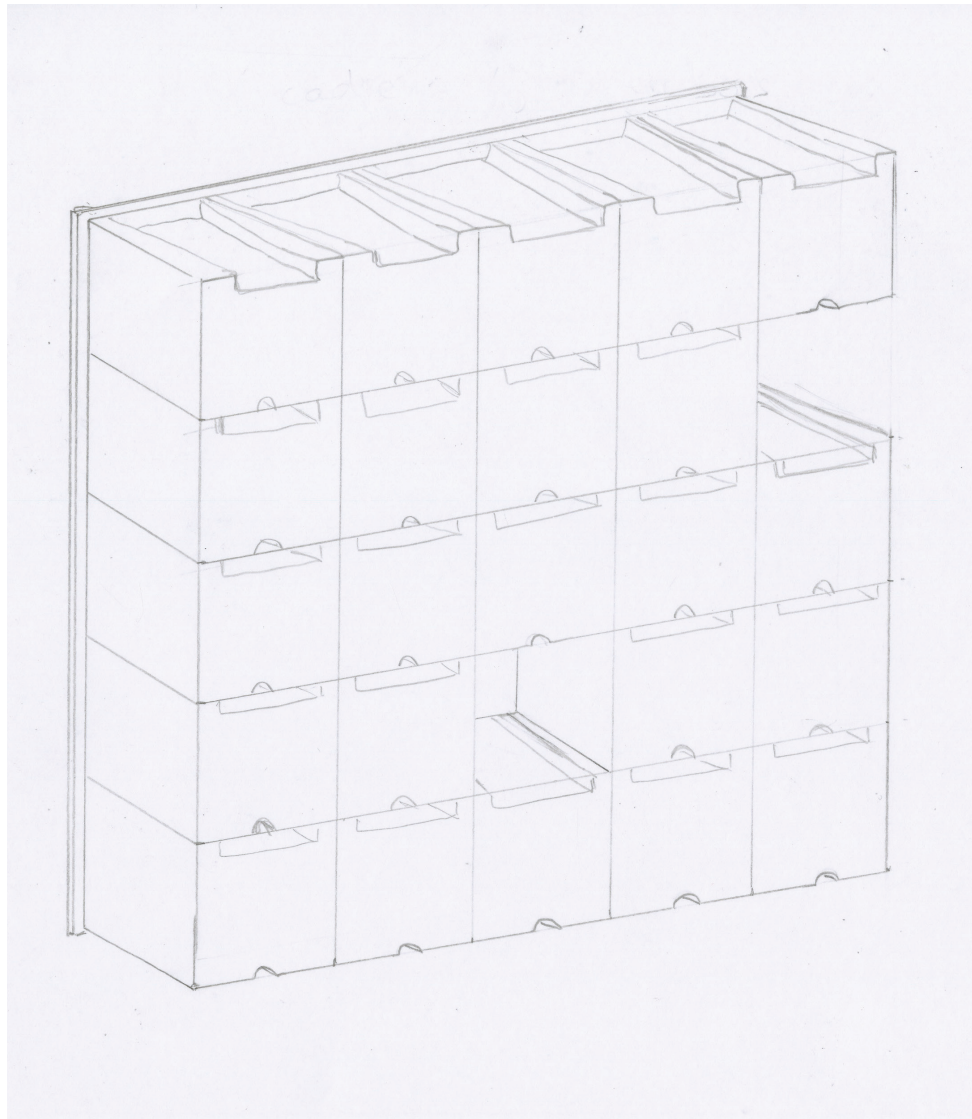
J'ai souhaité créer un motif à partir des motifs du bois en les assemblant les uns à côté des autres. J'ai donc fait un travail de recherche sur les revêtements muraux modulables avec divers éléments. L'addition des éléments permet de créer un motif.

J'ai réalisé un travail de recherche sur les structures et les diverses compositions.

Je suis donc partie sur un objet modulable afin d'inciter à toucher le bois mais aussi pour rendre l'objet ludique et permettre de s'approprier la composition des motifs.







Projet:

Mon projet pour valoriser le sapin du Forez est une série d'éléments pour créer du revêtement mural.

Ceux-ci se présentent sous forme de panneaux en bois (750mm x 750mm) qu'on accroche au mur et sur lesquels on vient fixer des éléments/ modules en bois (150mm x 150mm) mettant en valeur les veines du sapin et pouvant accueillir des étagères (un espace est prévu pour y glisser une étagère).

Je souhaitais pouvoir donner une fonction au revêtement mural et je propose ainsi une série d'étagères permettant de ranger et exposer.

Les éléments sont modulables et permettent de composer selon les envies.

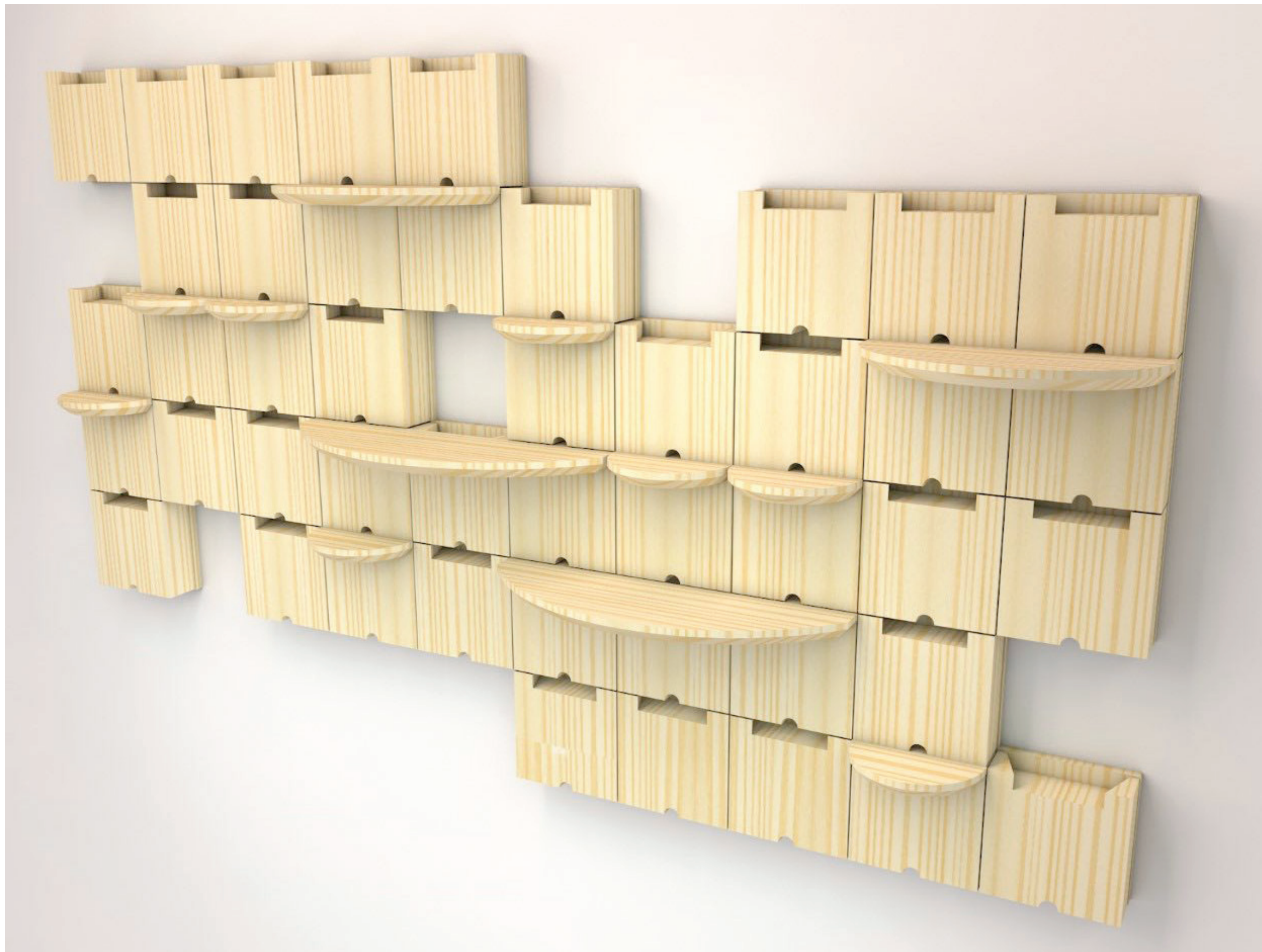
Les formes des étagères sont inspirés des champignons en arc de cercle qui poussent sur les écorces des arbres.

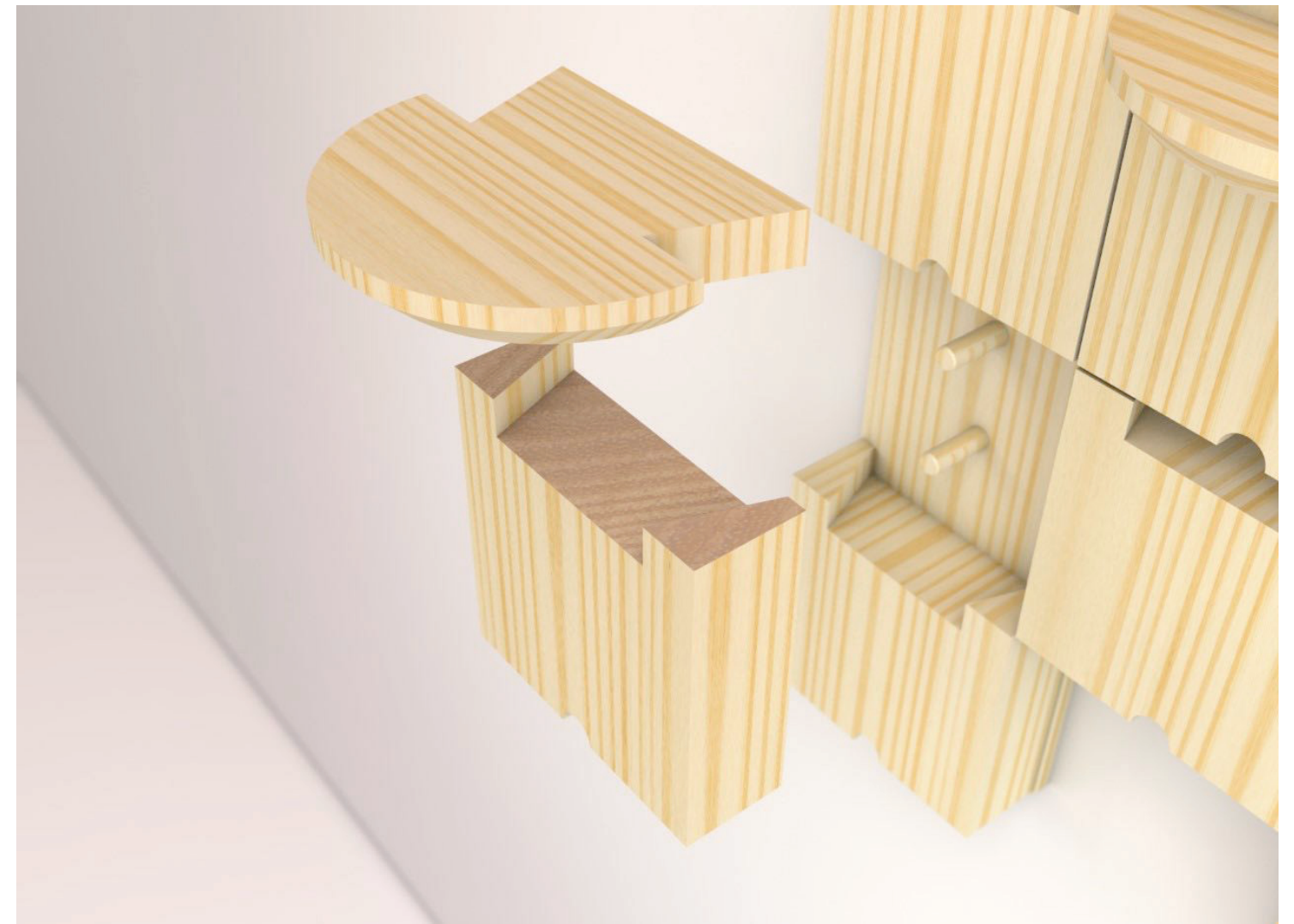
J'ai développer une série allant d'une étagère classique à une étagère double jusqu'à une étagère triple.

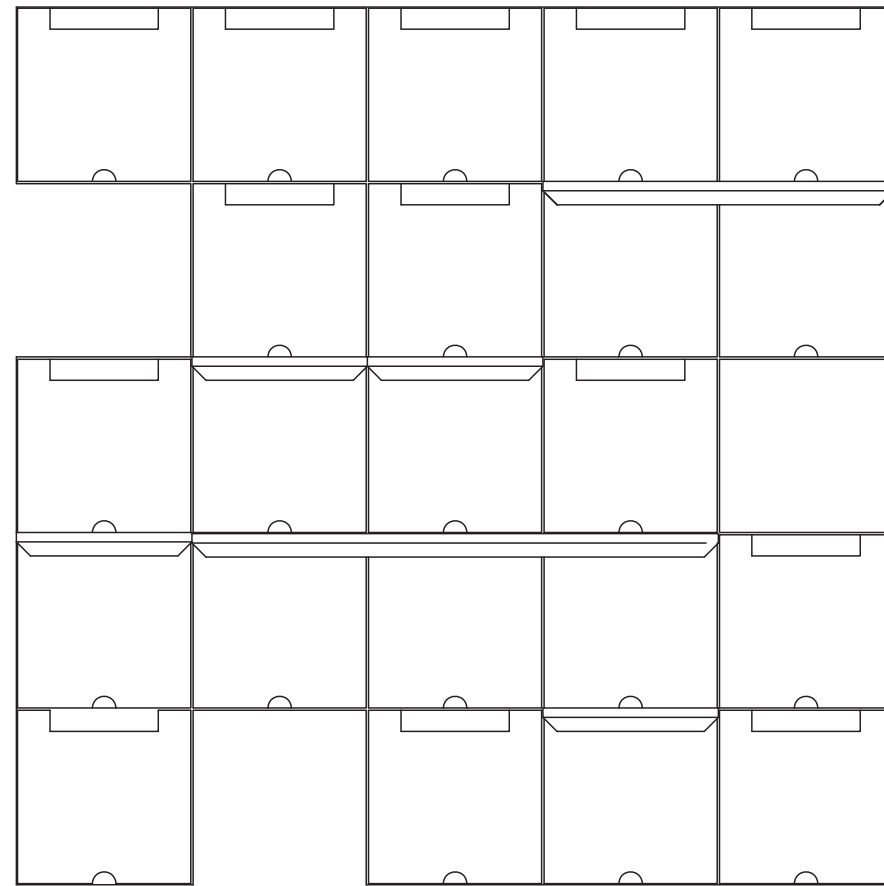
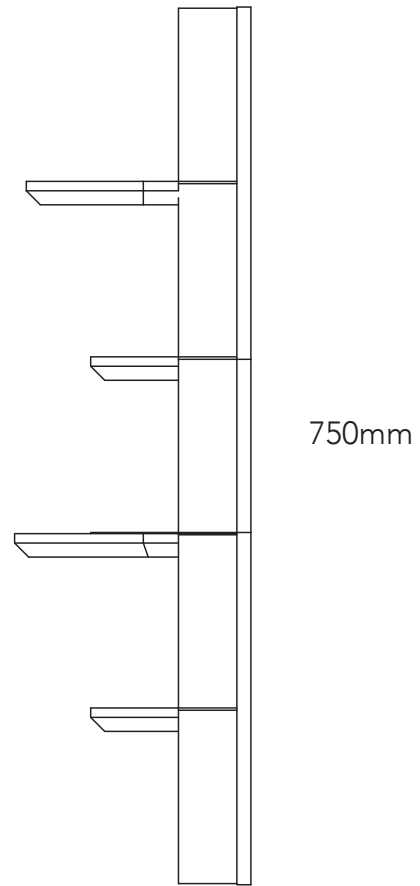
La petite taille de la structure permet sa multiplication sur les murs et une manipulation plus facile de l'objet et des divers modules.

La structure permet de présenter de petits objets, de faire ressortir un aspect précieux autour du sapin. Le mur devient alors un cabinet de curiosité.

Nom du projet: Polyporus (champignon)







Plan

