

« Le bois a le vent en poupe »

Élodie Thévenet a grandi au milieu des bois. Originnaire de Saint-Didier-sur-Rochefort et de Saint-Laurent-Rochefort, la jeune femme dirige l'association Fibois 42 depuis deux ans.

Cette interprofession a pour but le développement et la valorisation de la filière forêt bois dans la Loire. Créée en 1982 sous le nom d'Inter-Forêt Bois 42, l'association a changé de nom l'année dernière pour plus de lisibilité.

Partenaire de la Biennale du Design

Petite structure avec trois salariés, Fibois 42 compte 150 adhérents : à la fois des entreprises, des collectivités et des écoles. L'association met en réseau les professionnels du bois, de l'arbre jusqu'au produit fini : des propriétaires et gestionnaires de la forêt, des entrepreneurs de travaux forestiers, des exploitants, des scieurs, charpentiers et menuisiers, jusqu'aux architectes et ingénieurs. « Fibois 42, c'est le bois sous toutes ses formes, explique Élo-



INTERPROFESSION. La Forézienne Élodie Thévenet, directrice de l'interprofession Fibois 42.

die Thévenet. Le bois a le vent en poupe. On a une mission de *lobbying* avec deux objectifs : promouvoir à la fois la construction bois et le recours au bois local. »

Ça tombe bien car le département de la Loire est bien pourvu avec une forêt qui recouvre un tiers du territoire et un terreau de 1.800 entreprises soit 7.000 emplois dans la filière, aussi bien en zone urbaine que rurale.

Partenaire de la Biennale Internationale du Design à Saint-Étienne, Fibois 42 a notamment soutenu l'exposition Stefania, représentation d'une ville toute

en bois. Avec la ville de Saint-Étienne, l'interprofession et ses adhérents ont fourni tout le bois nécessaire à la manifestation ; ce sont également les scieurs de Fibois 42 qui ont scié le bois massif issu des forêts du Pilat.

« Le bois dans la ville », ce vendredi

Dans le cadre de ce partenariat, l'association organise aussi l'événement « le bois dans la ville » vendredi 12 avril à la Cité du Design avec à la fois des échanges autour des projets conduits sur le bois par les adhérents de l'association, et des confé-

rences conduites par des architectes et spécialistes internationaux de la construction bois, avec l'intervention de l'Epase (Établissement public de l'aménagement de Saint-Étienne).

Très investie dans la formation et l'avenir de la filière, Fibois 42 organise aussi un concours design avec l'ESADSE (école supérieure d'art et design de Saint-Étienne) et Loire Forez agglomération. « L'idée est d'ouvrir de nouveaux débouchés des sapins en proposant la création de nouveaux objets qui soient facilement industrialisables par des entreprises locales », explique la jeune femme. La délibération du jury est le 23 mai ; la remise des prix aura lieu le 14 juin à l'occasion de l'assemblée générale de Fibois 42, à Marcoux dans le château de Goutelas. ■

Lara Thomas

➔ **À savoir.** Fibois 42 a lancé un site Internet www.jaimelaforet.fr pour inviter chacun à défendre et voter le bois. Fibois42, 20 Rue Baläy à Saint-Étienne. Tel. 04.77.49.25.60. Web : www.fibois42.org